

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга

Принято на Педагогическом Совете  
ГБОУ лицея №329  
Протокол №1  
от 31 августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ лицея №329  
  
О. А. Беляева  
Приказ № 1-п от 01.09.2023

Учено мнение Совета родителей  
ГБОУ лицея №329 Невского района  
Санкт-Петербурга 31.08.2023  
Лобов Н.М.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Практическая грамматика»

возраст учащихся – 16-17 лет

срок реализации – 1 год

Разработчик программы:  
Педагог дополнительного образования  
Шевченко Ольга Леонидовна

Санкт-Петербург

2023

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план.....	7
3. Календарный учебный график.....	7
4. Рабочая программа.....	8
5. Оценочные и методические материалы.....	15
6. Список литературы.....	17

### **Направленность программы:**

культурологическая

### **Актуальность:**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа учитывает специфику КИМов. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок. А также развивает содержание базового курса «Русский язык», позволяет удовлетворить познавательные потребности учащихся и создает условия для дополнительной подготовки к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

### **Новизна**

Организация занятия предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

### **Отличительные особенности:**

Программа курса направлена на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

### **Программа разработана в соответствии со следующими документами:**

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2021 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2019 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.22 №09-3242. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2021 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

## **Адресат программы.**

Программа рассчитана на детей 16-17 лет.

## **Цели программы:**

создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- ✓ формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
- ✓ овладение нормами русского литературного языка;
- ✓ обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- ✓ формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;
- ✓ обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ.

#### **Развивающие:**

- ✓ развитие коммуникативных и лингвистических компетенции обучающихся;
- ✓ совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания;
- ✓ развивать умение выявлять, осмыслять и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию, речемыслительного потенциала выпускника.

#### **Воспитательные:**

воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова, а также личности, бережно относящейся к слову как неотъемлемой части русской национальной культуры.

## **Условия набора и формирования групп.**

В группу обучения принимаются все желающие с до лет при заключении с родителями учащегося (законными представителями) договора об оказании платных услуг. Комплектование групп происходит до 16 сентября.

Наполняемость группы: от 6 до 15 человек.

**Материально-техническое оснащение занятий.** Занятия проходят в кабинете лица, который полностью оснащен необходимой мебелью, доской, стандартным набором оборудования.

Техническое оснащение:

- мультимедийный проектор
- компьютер
- электронные презентации

Печатные пособия

- Таблицы
- Портреты знаменитых людей

Дидактический материал:

- пособия (таблицы, схемы, плакаты, картинки, фотографии, дидактические карточки, раздаточный материал),
- игры (настольно-печатные),
- оборудованное помещение,
- иллюстрации, картинки, рисунки, фотографии.

## **Планируемые результаты.**

По окончании курса ожидаются следующие результаты

### **Предметные:**

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;
- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;
- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста. Текст ваш

### **В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

#### **Знать/понимать:**

- теоретическое содержание основных разделов курса русского языка.

#### **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- ✓ оценивать речь с точки зрения соблюдения основных орфоэпических, лексических, морфологических и синтаксических норм;
- ✓ использовать основные приемы информационной обработки текста;
- ✓ оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- ✓ определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ✓ проводить лексический анализ слов;
- ✓ объяснять зависимость значения, морфемного строения и написания слова;
- ✓ орфографический анализ слова, предложения;
- ✓ применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ✓ проводить пунктуационный анализ предложения;
- ✓ соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- ✓ определять стили речи;
- ✓ определять основные способы образования слов;
- ✓ синтаксический анализ предложения и словосочетания;
- ✓ определять и интерпретировать содержание исходного текста;
- ✓ создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по поводу прочитанного;

- ✓ последовательно излагать собственные мысли;
- ✓ использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка;
- ✓ оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

#### **Метапредметные:**

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;
- говорение и письмо:
- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
- умение свертывать и преобразовывать прослушанный и прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);
- владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как слово, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
- умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем.

2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

#### **Личностные**

У детей будут сформированы:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

### Учебный план

№	Тема занятия	Теория/часы	Практика/часы	Всего часов	Формы контроля
1	Введение. Общие сведения о русском языке	2	1	3	
2.	Культура речи	4	8	12	
3.	Условия успешной коммуникации	7	12	19	
	Итого	13	21	34	

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	25.05.2024	34	34	1 раз в неделю по 1 часу

Рабочая программа  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«Практическая грамматика. Русский язык»  
возраст учащихся - лет,  
срок реализации – 1 год  
НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Год обучения – 1

Количество часов – 34

Разработчик программы:

Педагог дополнительного  
образования

Шевченко Ольга Леонидовна

Санкт-Петербург

2023



## Пояснительная записка

### 1.1. Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 34 часов, 1 час в неделю.

Современные стандарты образования выдвигают новые требования к преподаванию русского языка в школе. Во главу угла ставится не только приобретение учащимися орфографических и пунктуационных правил, но и формирование коммуникативных умений.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В содержании программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся.

Программа курса предполагает использование активных форм организации деятельности учащихся, коллективного способа обучения, применения игровых технологий, дискуссии. За время обучения учащиеся выполняют разные виды работ: анализируют тексты, создают собственные тексты, выполняют тестовые задания и др.

### 1.2. Используемый учебно–методический комплект, включая электронные ресурсы

#### Литература для учителя:

1. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи, М. 2022г.
2. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой. М., 2017
3. Голуб И.Б., Давыдова Л.В. Сочинения и изложения без репетитора. М., 2019
4. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. М., 2018
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке
6. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Секреты стилистики
7. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. М. 2021г.
8. И.П. Цыбулько ЕГЭ Русский язык. Выполнение заданий А, В, С. Актив-тренинг. М: Национальное образование, 2023.
9. Т.Н. Сокольницкая Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С): ЕГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2019

#### Литература для ученика:

1. Введенская Л.А., Павлова А.Г. Человеческое слово могуче.
2. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи,

3. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр
4. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой.
5. Ипполитова Н.А. Упражнения по грамматической стилистике.
7. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно
8. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение».
9. Лингвистические словари.

#### *Интернет-ресурсы*

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://rustest.ru>
3. <http://www.prosa.ru>
4. <http://www.pritchi.nm.ru>

#### Тематические каталоги

5. <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> - Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания
6. <http://feb-web.ru/feb/feb/sites.htm> - Каталог сетевых ресурсов по русской филологии и фольклору.
7. <http://gramma.ru/LIT/?PHPSESSID=d689cbafec193fe4a971e7c1a22c7a51> сайт «Культура письменной речи» С.П. Белокуровой
8. Словари
9. <http://www.encyclopedia.ru/literature.html> - проект «Мир энциклопедий»
10. <http://www.rubricon.com/> - Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета «Рубрикон»
11. <http://slovari.yandex.ru/> - Словари на «Яндексе»

### **1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

В результате изучения данного курса учащиеся должны закрепить следующие знания:

#### **Предметные:**

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;
- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;
- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста. Текст ваш

## **Метапредметные:**

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;
- говорение и письмо:
- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
- умение свертывать и преобразовывать прослушанный и прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);
- владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как слово, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
- умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем.

2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

## **Личностные**

У детей будут сформированы:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса

## **1.4. Форма и периодичность текущего контроля успеваемости**

### **и промежуточной аттестации обучающихся**

#### Виды контроля:

предварительный (перед изучением темы)

текущий (промежуточный)

тематический (после изучения темы)

итоговый (1 раз в четверть и годовая работа)

## **2.Содержание учебного предмета**

### **1. Введение. Общие сведения о русском языке (3 час.)**

Задачи курса. Русский язык на современном этапе. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык – государственный язык РФ. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации. Русский язык среди других языков мира. Взаимосвязь языка и культуры.

## **2. Культура речи (12 час.)**

Значение культуры речи в жизни общества. Понятие о норме литературного языка. Языковая норма и ее основные особенности. Понятие нормы и ее изменчивости.

Язык и речь. Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи. Термины «язык», «речь», «слово».

Функциональные стили речи. Стили речи и речевая ситуация.

Научный стиль, сферы его использования, назначение.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение, основные признаки. Этика и этикет делового общения. Деловые (официальные) документы. Деловые переговоры и частные беседы по телефону. История эпистолярного жанра, особенности деловой переписки.

Признаки публицистического стиля, основные жанры. Основные признаки художественной речи.

Общие признаки разговорной речи, типичные ситуации и задачи разговорной речи, языковые средства, основные жанры (рассказ, беседа, спор). Правила речевого этикета.

Орфоэпические нормы. Невербальные средства общения

## **3. Условия успешной коммуникации (19 час)**

Коммуникативные качества речи. Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность.

Логичность как важнейшее условие речи. Типы логических ошибок.

Точность, ясность и простота речи. Причины неясности высказывания.

Богатство речи. Образность речи. Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств языка (лексические, синтаксические: эпитет, сравнение, метафора, аллегория, олицетворение, перифраза и др.) Использование изобразительно-выразительных средств языка в художественной литературе. Тенденции употребления изобразительно-выразительных средств в устной и письменной речи.

Многообразие значений слова. Значение основное и производное от него. Многозначность слов и омонимия. Синонимическое богатство русского языка. Лексические синонимы. Морфемные синонимы. Морфологические синонимы. Синтаксические синонимы.

Правильность речи. Языковая норма и ее основные особенности. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Секреты успешного устного выступления. Композиция публичного выступления, выбор языковых средств с учетом цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Правила ведения дискуссии. Четырнадцать правил, помогающих убедить собеседника. Способы аргументации.

Электронные письма. Язык SMS. Источники расширения словарного состава современного русского языка. Появление у слов новых лексических значений. Жаргонизмы. Заимствования.

Язык жестов и мимики. Искусство комплимента

## Календарно-тематическое планирование

№ ур ока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Характеристика деятельности учащихся	Приме чание
			по плану	по факту		
	1. Введение. Общие сведения о русском языке (3 часа)					
1	Вводное занятие. Задачи курса.	1	1.09		Входная диагностика	
2	Роль русского языка в современном мире. Русский язык как национальный язык русского народа.	1	8.09		Составление опорного конспекта	
3	Подготовка к сочинению (ч.2 ЕГЭ)	1	158.09		Работа по информационной переработке текста	
	2. Культура речи (12 часов)					
4	Значение культуры речи в жизни общества. Понятие о норме литературного языка.	1	22.09		Составление опорного конспекта, диагностика и тестирование	
5	Язык и речь. Их особенности. Работа с текстами о культуре речи	1	29.09		Работа по информационной переработке текста	
6	Общение устное и письменное. Повторение орфографии.	1	06.10		Работа с текстами публицистики и художественной литературы	
7	Функциональные стили речи. Научный стиль и его особенности.	1	13.10		Составление опорного конспекта, работа со словарями	
8	Официально-деловой стиль и его особенности. Этика и этикет делового общения	1	20.10		Индивидуальные сообщения, игра-тренинг	
9	Деловые (официальные) документы. Оформление деловых бумаг.	1	27.10		Практикум. Взаимопроверка	
10	Публицистический стиль речи и его особенности. Тексты публицистического стиля.	1	10.11		Индивидуальные сообщения. Анализ текстов	

11	Художественный стиль речи и его особенности. Работа с текстами художественного стиля.	1	17.11		Работа с текстами художественного стиля	
12	Разговорный стиль речи и его особенности. Правила речевого этикета.	1	24.11		Индивидуальные сообщения. Работа со словарями	
13	Орфоэпические нормы.	1	01.12		Тестирование, взаимопроверка, работа со словарями	
14	Невербальные средства общения	1	8.12		Индивидуальные сообщения, игра-тренинг	
15	Зачетное занятие по теме «Тексты разных стилей речи»	1	15.12		Тестирование	
<b>3. Условия успешной коммуникации (19 часов)</b>						
16	Коммуникативные качества речи. Правильность речи	1	22.12		Составление опорного конспекта	
17	Логичность, точность и чистота речи.	1	12.01		Игра-тренинг	
18	Богатство и выразительность речи. Выразительные средства, использование их в речи.	1	19.01		Индивидуальные сообщения, работа с художественными текстами	
19	Какую речь называют образной?	1	26.01		Беседа	
20	Фигуры речи (анафора, эпифора, перифраз и др.). Нахождение их в текстах.	1	2.02		Работа с текстами публицистического и художественного стиля	
21	Практикум по теме «Изобразительно-выразительные средства языка»	1	9.02		Тестирование. Практикум	
22	Синонимика русского языка. Словари русского языка.	1	16.02		Творческая работа. Работа со словарями	
23	Секреты успешного устного выступления.	1	23.02		Выступление на семинаре	
24	Правила ведения дискуссии. Повторение пунктуации. Я и мой собеседник.	1	01.03		Индивидуальные сообщения. Игра-тренинг. Практикум	
25	Способы аргументации.	1	15.03		Работа с текстами	

	Работа с текстами публицистического стиля. Техника речи. Правила ведения дискуссии.				публицистики. Выступление на семинаре	
26	Электронные письма, их особенности. Язык SMS, можно ли его совершенствовать?	1	22.03		Работа с Интернет - источниками	
27	Источники расширения словарного состава современного русского языка. Работа со словарями.	1	5.04		Выступление на семинаре	
28-30	Составление текстов публицистического стиля. Обозначение проблемы.	3	12.04 19.04 26.04		Индивидуальные выступления.	
31	Культура речи: вежливые слова, комплименты. Работа со словарём	1	3.05		Творческая работа. Работа со словарями	
32	<b>Резервный урок.</b> Зачет по пройденному курсу.	1	10.05		Творческая работа по составлению текстов. Тестирование	
33	<b>Резервный урок.</b> Постоянно совершенствуйте свою речь!	1	17.05			
34	<b>Резервный урок.</b> Постоянно совершенствуйте свою речь!	1	24.05			

### Оценочные и методические материалы

С первых занятий обучающиеся приучаются к технике безопасности, противопожарной безопасности, к правильной организации собственного труда, рациональному использованию рабочего времени, рациональному и грамотному использованию инструментов и материалов.

Теоретический материал готовится с таким расчетом, чтобы его время занимало не более 15 мин. Изучение теоретических вопросов должно быть основано на принципе систематичности и последовательности. Практические занятия должны быть построены педагогом дополнительного образования на следующих принципах:

- индивидуального подхода к каждому ребенку в условиях коллективного обучения;

- *доступности и наглядности;*
- *прочности в овладении знаниями, умениями, навыками;*
- *сознательности и активности;*
- *взаимопомощи.*

Лекции, сообщения, рассказы, обсуждения, планируемые и проводимые педагогом дополнительного образования, должны развивать у детей способность слушать и слышать, видеть и замечать, наблюдать и воспринимать, говорить и доказывать, логически мыслить.

Примерные показатели определения результативности реализации программы:

- ☐ рост личностных достижений всех субъектов деятельности;
- ☐ удовлетворенность участников уровнем и качеством образовательных услуг;
- ☐ положительная динамика участия в творческих конкурсах, фестивалях, выставках и т.п. школьного /городского/всероссийского уровней;
- ☐ успешность участия школьников в проектах различного уровня (победители в % к общему количеству школьников);
- ☐ повышение эффективности применения педагогами дополнительного образования продуктивных технологий в воспитании, используемых внеаудиторных форм деятельности и активное формирование банка авторских образовательных программ, методических разработок;
- ☐ сохранность контингента.

Проверка результатов обучения детей производится как в текущем режиме (посредством отметок, комментариев), так и посредством зачетов, тестов, самостоятельных работ и диктантов с последующим обсуждением их результатов. В конце года обучения могут проводиться открытые мероприятия (открытые уроки). Экспертом в оценке уровня освоения программы, которая осуществляется с помощью метода наблюдения, метода включения детей в деятельность по освоению программы, выполнения самостоятельных работ выступает педагог дополнительного образования.

### **Организация учебно-воспитательного процесса**

В основу программы легли определенные педагогические принципы:

- *принцип субъектности познающего сознания:* педагог дополнительного образования и обучающийся определяются активными субъектами образования;
- *принцип дополнительности:* монолог педагога дополнительного образования уступает место смысловому диалогу, взаимодействию, партнерству, ориентациям на реальную свободу развивающейся личности;



- *принцип открытости учебной и воспитательной информации*: мир знаний "открывается" перед ребенком благодаря работе его сознания, как главной личной ценности, педагог не "преподносит" знания в готовом для понимания виде, а придает им контекст открытия;
- *принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему* предполагает, что требовательность является своеобразной мерой уважения к личности ребенка, разумная требовательность всегда целесообразна, если продиктована потребностями воспитательного процесса и задачами развития личности;
- *принцип сознательности и активности обучающихся* предполагает создание условий для активного и сознательного отношения к обучению, условий для осознания детьми правильности и практической ценности получаемых знаний, умений и навыков;
- *принцип дифференцированного и индивидуального подхода в обучении* предполагает необходимость учета индивидуальных возможностей и возрастных психофизиологических особенностей каждого ребенка при выборе темпа, методов и способа обучения;
- *принцип преемственности, последовательности и систематичности* заключается в такой организации работы, при которой каждое занятие является логическим продолжением ранее проводившейся работы, позволяет закреплять и развивать достигнутое, поднимать обучающегося на более высокий уровень развития;
- *принцип наглядности* обеспечивается применением в процессе обучения естественной, изобразительной и словесно-образной наглядности. Наглядность в обучении способствует обогащению чувственного опыта детей и пониманию технологических процессов. Принцип наглядности осуществляется через применение наглядных пособий, схем, показ выполнения приемов и действий;
- *принцип доступности и пассивности* заключается в применении основного правила дидактики "от простого к сложному, от известного к неизвестному". Занятия строятся по принципу частой смены деятельности. Теоретические аспекты сменяются практической деятельностью, аудирование чередуется с говорением, играми, чтением и письмом, что позволяет достичь оптимального результата.

## **Список литературы**

### **Литература для учителя:**

1. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи,
2. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой.
3. Голуб И.Б., Давыдова Л.В. Сочинения и изложения без репетитора.
4. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно.

5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке,
6. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Секреты стилистики.
7. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка.
8. И.П. Цыбулько ЕГЭ Русский язык. Выполнение заданий А, В, С. Актив-тренинг. М: Национальное образование,
9. Т.Н. Сокольническая Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С): ЕГЭ. Сдаём без проблем! –

**Литература для ученика:**

1. Введенская Л.А., Павлова А.Г. Человеческое слово могуче.
2. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи,.
3. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. –
4. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой.
5. Ипполитова Н.А. Упражнения по грамматической стилистике
7. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно.
8. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение».
9. Лингвистические словари.

*Интернет-ресурсы*

12. <http://www.ege.edu.ru>
13. <http://rustest.ru>
14. <http://www.prosa.ru>
15. <http://www.pritchi.nm.ru>

Тематические каталоги

16. <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> - Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания
17. <http://feb-web.ru/feb/feb/sites.htm> - Каталог сетевых ресурсов по русской филологии и фольклору.
18. <http://grammar.ru/LIT/?PHPSESSID=d689cbafec193fe4a971e7c1a22c7a51> сайт «Культура письменной речи» С.П. Белокуровой
19. Словари
20. <http://www.encyclopedia.ru/literature.html> - проект «Мир энциклопедий»
21. <http://www.rubricon.com/> - Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета «Рубрикон»
22. <http://slovari.yandex.ru/> - Словари на «Яндексе»